

Luces y sombras

Ángeles Lozano

MUSEO TIFLOLÓGICO ONCE
29 septiembre • 18 noviembre 2023



Luces y sombras

La exposición *Luces y sombras* está compuesta por quince pinturas caracterizadas por sus diversas formas nacidas del juego producido entre la luz y la sombra; y, del corazón, que va guiando el pincel con cada latido.

Los temas tratados en las obras son muy diversos. De hecho, no puedo afirmar que me inspire en una temática en concreto, ya que mi visión de los objetos y de las obras es parcial. Por esa razón, en cada lienzo surge el caos; y es, a partir de ese caos, cuando -de un modo totalmente intuitivo- empiezo a incorporar luces y sombras, pero sin buscar algo en concreto.

Mediante este proceso van apareciendo imágenes diversas, que son interpretadas de forma diferente por cada espectador, dependiendo de sus propios recuerdos o vivencias. En este sentido, algunas de las obras que conforman esta exposición han sido tituladas atendiendo a lo que los espectadores han visto en ellas. Una anécdota que puedo contar al respecto es la sucedida con la obra *Golondrinas*. En ella, se aprecian unos trazos -o garabatos-

que a mi hermana le parecieron golondrinas, aves que son capaces de volar alto y grandes distancias. Dado que en alguna ocasión he soñado que vuelo alto y lejos, la coincidencia me resultó muy bonita, así que decidí titular la pintura con dicho nombre.

Con respecto al color de las obras, he de decir que voy escogiendo los colores que cada momento me sugiere; y aunque trabajo con una amplia gama cromática, tal y como puede apreciarse en esta selección de pinturas, siento gran predilección por el color azul.

En cuanto a la técnica, habitualmente pinto con acrílico; y, ocasionalmente agrego materiales como la cáscara de huevo o el papel. Asimismo, utilizo herramientas muy diversas: desde palillos o espátulas hasta mis propios dedos. De hecho, en todas mis obras han intervenido las yemas de mis dedos.

Agradecida, deseo que disfruten de la exposición.

Ángeles



Voces • Acrílico sobre lienzo • 2021 • 20 x 60 cm.



Ángelus

Técnica mixta sobre lienzo • 2017 • 60 x 40 cm.



Clandestina

Acrílico sobre lienzo • 2017 • 60 x 40 cm.



Beso en el hielo
Acrílico sobre lienzo • 2019 • 60 x 60 cm.



Dama
Acrílico sobre lienzo • 2019 • 70 x 50 cm.



Bosque

Acrílico sobre lienzo • 2017 • 80 x 40 cm.



Catarata

Acrílico sobre lienzo 2017 • 80 x 40 cm.



Metamorfosis

Acrílico sobre lienzo • 2020 • 40 x 80 cm.



Elementos

Acrílico sobre lienzo • 2018 • 40 x 40 cm.



Enredo

Acrílico sobre lienzo • 2017 • 40 x 60 cm.



Golondrinas

Acrílico sobre lienzo • 2021 • 50 x 70 cm.



Mariposa

Acrílico sobre lienzo • 2017 • 50 x 70 cm.



Fantasía de cristal
Acrílico sobre lienzo • 2021 • 40 x 80 cm.



Diversidad
Acrílico sobre lienzo • 2021 • 20 x 60 cm.



Ángeles Lozano

Ángeles Lozano nació el 8 de noviembre de 1960 en El Ejido (Almería). Durante toda su vida ha tenido un gran interés en la pintura y sentido una gran pasión por pintar. Sin embargo, durante mucho tiempo se impusieron otras prioridades, por lo que tan sólo lleva unos años dedicándose a su pasión.

Su vida laboral se ha desarrollado al frente de departamentos fiscales y contables de diversas asesorías y gestorías.

Ángeles es afiliada a la ONCE desde el año 2016, ya que en 2008 perdió la visión en el ojo izquierdo; y, entre los años 2011 y 2013 la perdió en el ojo derecho, conservando un pequeño resto de visión periférica.

En 2015, durante un momento de dificultad personal, fue animada por su hija a coger los pinceles, para que empezase a pintar todo aquello que le resultara posible, con el principal objetivo de disfrutar del proceso.

Pese a que sus comienzos se desarrollaron con timidez, poco a poco fue adquiriendo mayor destreza; logrando disfrutar de la pintura. Asimismo, con el tiempo y de manera totalmente autodidacta, ha ido obteniendo los conocimientos que actualmente posee sobre la materia.

Como ella misma cuenta, a lo largo de los años se ha ido enfrentando a un reto tras otro; y, aunque lo ha logrado, "el de la pintura" le parecía el más imposible. Asimismo, asegura que, pese a que el desarrollo de cada obra es un completo desafío, no duda en afirmar que -sin miedo a equivocarse-, la pintura le ha salvado la vida.

Sus pinturas se han expuesto en dos ocasiones durante la Semana de la ONCE:

2021 • Diputación de Almería.

2022 • Castillo de Santa Ana (Roquetas de mar).



Visión

Acrílico sobre lienzo • 2017 • 40 x 60 cm.

Luces y sombras

Ángeles Lozano

29 septiembre • 18 noviembre 2023

MUSEO TIFLOLÓGICO ONCE

C/ La Coruña, 18 • 28020 Madrid • Telf. 91 589 42 19

Martes a viernes de 10 a 15 h. y de 16 a 19 h.

Sábados de 10 a 14 h. • Domingos, lunes y festivos cerrado

<http://museo.once.es> • museo@once.es

