**PLAN DE CONTINGENCIAS PARA LA REAPERTURA DEL MUSEO TIFLOLÓGICO DE LA ONCE**

En el presente documento quedan reflejadas todas las medidas tomadas en el Museo Tiflológico de la ONCE, actualizadas, así como el protocolo de atención a sus visitantes, para garantizar tanto su seguridad como la del personal del museo frente al COVID-19 a partir del 1 de junio de 2021.

1. **HORARIO**

El horario de apertura durante el mes de julio será de martes a viernes de 10:00 h a 15:00 h y de 16:00 h a 19:00 h.

1. **AFORO**

Las salas del Museo Tiflológico contarán con el aforo reducido al 50%.

1. **PROTOCOLO DE ENTRADA Y SALIDA DEL MUSEO**
* Al entrar en el centro del Servicio Bibliográfico de la ONCE, el personal de la recepción verificará el uso obligatorio de mascarilla y recomendará la utilización de gel hidroalcohólico.
* Los visitantes del museo cumplimentarán la ficha de acceso al mismo, en la recepción del edificio, desinfectándose previamente las manos. Una vez cumplimentada, esta será depositada en una bandeja destinada específicamente para tal fin. Desde la recepción avisarán al personal del museo de la llegada de los visitantes.
* La entrada y salida del museo se realizará por la tercera planta del edificio.
* Cuando el visitante acceda al museo, deberá subir preferiblemente a pie, a través de la escalera principal del centro, dado que es la designada para el ascenso.
* Al finalizar la visita, la salida se efectuará nuevamente mediante la escalera principal, pero únicamente hasta el segundo piso, donde se debe atravesar el vestíbulo y bajar por la escalera secundaria hasta llegar a la planta baja, ya que este es el recorrido fijado para el descenso.
* El ascensor principal podrá ser utilizado por aquellas personas que lo necesiten, con un único ocupante, salvo en aquellos casos en los que se requiera acompañamiento.
* El público del museo, para su desplazamiento hasta el descenso por la escalera secundaria, irá acompañado por el personal del mismo, y deberá guardar, en la medida de lo posible, la distancia mínima de seguridad de 1,50 metros.
1. **MEDIDAS HIGIÉNICAS**
* Se ha instalado un felpudo higienizante en la entrada del museo, junto con un dispensador de loción hidroalcohólica con pedal, para la desinfección de manos.
* El museo dispone de papeleras con pedal y tapadera basculante, para desechar guantes, mascarillas y pañuelos.
* El mostrador de recepción cuenta con una mampara protectora y bandas en el pavimento para garantizar la distancia de seguridad, además de un punto de desinfección.
* Se han distribuido diversos puntos de desinfección con loción hidroalcohólica en las salas del museo.
1. **ACCESO TÁCTIL A LAS PIEZAS**
* Para garantizar la seguridad de nuestros visitantes, el acceso táctil a las piezas está permitido únicamente a las personas ciegas y con discapacidad visual grave, quienes deberán seguir unas medidas higiénicas específicas, y serán acompañadas por el personal del museo durante las exploraciones táctiles, por lo que será imprescindible efectuar reserva previa. Para obtener más información consulte el apartado 9.2.
1. **RECORRIDOS**

Los recorridos del museo se han visto modificados:

* La planta principal del mismo estará abierta permanentemente, de modo que el público podrá acceder a las salas de reproducciones de monumentos y a las de obras de artistas afiliados a la ONCE, así como a la sala de exposiciones temporales.
* La colección de tiflología se encontrará cerrada al público que acuda individualmente, por lo que únicamente podrá visitarse en caso de haber reservado una visita guiada.
* La sala de material bibliográfico permanecerá temporalmente clausurada.
1. **SEÑALIZACIONES**
* Los nuevos itinerarios se han indicado en el pavimento mediante flechas, con el objetivo de orientar a nuestros visitantes. Asimismo, las flechas se han colocado a 1,50 metros de distancia entre las mismas, para garantizar que el público del museo guarde la distancia de seguridad interpersonal recomendada.
1. **RECURSOS INFORMATIVOS**
* En la colección de reproducciones de monumentos se han instalado códigos QR, a partir de los cuales cada visitante puede acceder a la información sonora de las piezas desde su dispositivo móvil personal.
* Las audioguías gratuitas también estarán disponibles. Tras su uso, el visitante depositará el dispositivo en una urna ubicada en el mostrador de recepción del museo, en la cual quedará a la espera de ser desinfectado.
* Se han instalado diversas tipologías de carteles, que informan al público acerca de las normas a seguir, recuerdan las distancias de seguridad interpersonales e indican las zonas de descanso disponibles y la salida.
1. **OFERTA EDUCATIVA DISPONIBLE**
* El museo ofrecerá visitas guiadas desde su reapertura. A continuación, se detalla la información al respecto:

* 1. **Público general**
		+ Se ofertarán para grupos de un máximo de 10 personas.
		+ Tendrán una duración de 45 minutos.
		+ Estarán disponibles tanto para la colección de reproducciones de monumentos como para la de tiflología.
		+ Será imprescindible efectuar reserva previa en el 91 589 42 19 o en museo@once.es.
	2. **Público con discapacidad visual**
		+ Dado que es necesario el acceso táctil a las piezas, las personas con discapacidad visual tendrán que ser acompañadas por el personal del museo. Por ello, y para poder asegurar la atención, es imprescindible efectuar reserva previa en el 91 589 42 19 o en museo@once.es.
		+ Cada reserva efectuada será para un máximo de dos personas.
		+ Las visitas tendrán una duración de 45 minutos.
		+ Para garantizar la higiene y la seguridad de los visitantes con discapacidad visual grave y de las colecciones, cuando una obra sea explorada táctilmente será puesta en cuarentena durante 7 días. De este modo, el museo dispondrá diariamente de una selección acotada de piezas accesibles al tacto.
		+ Será obligatorio que los visitantes con discapacidad visual que realicen los recorridos táctiles de las obras, se desinfecten las manos con loción hidroalcohólica antes y después de tocar las piezas.
		+ El personal que guiará durante las exploraciones táctiles portará mascarilla y guantes.
1. **RECURSOS Y SERVICIOS NO DISPONIBLES TEMPORALMENTE**
* Se retirarán todos los folletos informativos y catálogos.
* Temporalmente no habrá oferta de talleres.
* El servicio de guardarropa no estará disponible.
1. **USO DE LOS ASEOS**
* El uso de los aseos se efectuará de manera individual, salvo en aquellos supuestos de personas que puedan precisar asistencia, en cuyo caso también se permitirá la utilización por parte de su acompañante.
* Las fuentes y secamanos ubicados en los aseos se encuentran temporalmente fuera de servicio.
1. **PROTOCOLO A SEGUIR POR EL VISITANTE**
* Solo podrán tocar las piezas las personas ciegas y con discapacidad visual grave, siempre acompañadas por el personal del museo, tomando las medidas higiénicas necesarias y previa reserva.
* Uso de mascarilla obligatorio en todas las instalaciones del edificio.
* Desinfección del calzado a partir del felpudo higienizante ubicado en la entrada para tal efecto.
* Desinfección de manos con loción hidroalcohólica o lavado de manos tanto al inicio como al final de la visita.
* Deberán respetar la distancia interpersonal, tanto con el resto de visitantes como con el personal del museo, de al menos 1,50 metros.
* Deberán seguir el nuevo recorrido pautado por la señalética, que asegura la circulación en un único sentido para evitar riesgos, así como las indicaciones del personal del museo.
* El uso de los aseos se efectuará individualmente, a excepción de aquellos casos en los que la persona requiera asistencia, en cuyo caso, su acompañante también podrá acceder.
* Rogamos no acudir a la visita si presentan o han presentado sintomatología compatible con el COVID-19 en los últimos 14 días, o si han estado en contacto directo con algún caso confirmado.
1. **PROTOCOLO DE ACTUACIÓN POR PARTE DEL PERSONAL DEL MUSEO PARA LA ATENCIÓN DEL VISITANTE**
* El personal del museo recibirá al visitante con mascarilla y respetará la distancia mínima de seguridad. El uso de guantes será opcional, salvo en el caso en el que se atienda a personas ciegas o con discapacidad visual grave.
* Se encargará de informar al público sobre todas las medidas a seguir durante la visita al museo, y de que estas sean cumplidas.
* Acompañará a los visitantes hasta la escalera secundaria en la segunda planta.